



Tēlotājmāksla un arhitektūra kā apkārtējās vides vērtība

Sasniedzamais rezultāts

- *Tēlotājmākslas un arhitektūras piemēri tuvākajā apkārtnē ir apkārtējās vides vērtības.
(K.Li.1.)*

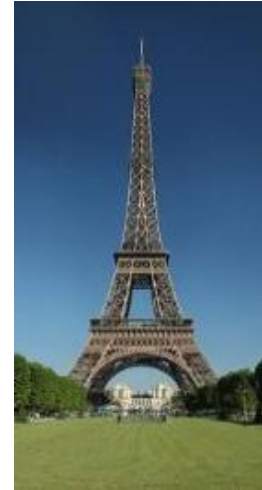


Jēdzieni

- Arhitektūra - māksla projektēt un būvēt celtnes un to kompleksus. Par arhitektūru dēvē arī pašas ēkas.
- Tēlotājmāksla - ir mākslas veids, kas īstenību atspoguļo vizuālos tēlos — telpā vai plaknē. Tā ietver glezniecību, zīmēšanu, grafiku, tēlniecību, arhitektūru, fotomāksla, kino, kaligrāfiju u.c.
- Vērtība - **katra paša cilvēka jēga**, kuru viņš izvēlas un cenšas to aizsargāt, izjust un sasniegt. Tas ir kaut kas tieši tev svarīgs un nozīmīgs.

Daži pasaules arhitektūras simboli jeb vērtības

- Svētā Pētera baznīca, Rīgas simbols [3]
- Eifeļa tornis, Parīzes simbols [2]
- Vasīlija Svētlaimīgā katedrāle, Maskavas simbols [4]
- Tadžmahals, Indijas simbols [1]





Klods Monē, "Impresija. Saullēkts"
Hestijas, Diones un Afrodītes marmora figūras
Partenona austrumu daļā Atēnu Akropolē



Piemēri Rīgā

- Kādēļ šīs ēkas ir apkārtējās vides vērtība?



Tēlotājmākslas piemēri

Gleznotāja Vilhelma Purvīša (1872–1945)
gleznotās ainavas „Pavasara ūdeņi
(Maestoso)”

Tēlnieka Kārļa Zāles (1888–1942)
monumentālā tēlniecība: Brīvības
piemineklis